



سریال‌های الف ویژه

تلویزیون۸۸می‌شوند

صبا:حسین کویچی درباره‌فرمت جدید

سریال های «الف ویژه» سازمان صداوسیمیا

گفت:باتوجه به سیاست‌های جدیدمدیران سازمان صداوسیمیا از این پس مقرر شده تا فرمت سریال های الف ویژه این سازمان تاکنون تغییر کند. پشتیبان تولید نمایشی سیمافیلم ادامه داد: تاکنون سریال های تولیدشده در سیمافیلم تنها در فرمت HD تولید می‌شدند اما از این پس سریال های الف فاخر این سازمان در فرمت ۴k و سریال های الف ویژه این سازمان در فرمت ۸k تولید می‌شوند حسین کویچی بیان کرد: چهار سال ونیم زمان تاضبط و آماده‌سازی برای پخش دو سریال الف ویژه سیمافیلم داریم که در این بازه زمانی تلویزیون خانگی تغییرات زیادی می‌کند و قابلیت پوشش و پخش این کیفیت تصویر را پیدا می‌کند، البته در شرایط فعلی نیز فرمت ۸k از تلویزیون قابل پخش با کیفیت پایین تر است. وی با بیان این که در کشورهای پیشرفته دنیا فیلم‌های فاخر با کیفیت بالا ضبط می‌شوند تا در بازارهای جهانی به فروش برسند، ادامه داد: با بالا بردن کیفیت ضبط آثار فاخر تلویزیونی، به فروش بین‌المللی آن‌ها فکر می‌کنیم که قابلیت پخش باکیفیت خوب در همه کشورهای دنیا را داشته باشد. کویچی افزود: تا زمان پخش سریال های الف ویژه، بستر اینترنت برای پخش این فرمت آماده می‌شود و تغییرات بنیادینی در ارسال محتوا با افزایش پهنای باند در پخش کننده‌ها به مخاطب ایجاد می‌شود.



ادامه تصویربرداری «گاندو»

در ترکیه

صبا: سریال «گاندو» که اوایل

تابستان کار تصویربرداری خود را در

ایران آغاز کرده بود این روزها در حال ضبط سکانس های خارجی در کشور ترکیه و شهر آنتالیا است.
داستان این مجموعه تلویزیونی که پانزدهمین سریال جواد افشار برای تلویزیون است به قلم آرش قادری به نگارش درآمده است.
«گاندو» به تهیه‌کنندگی محتبی امینی در ۳۰قسمت ۴۵دقیقه‌ای تولید خواهد شد.

پیام دهکردی، صالح میرزاآقایی، مجید نوروزی، مهدی عبادتی، بهرام شیبستری، ناره گرگیوریان، و جمع زیادی بازیگران ترک از جمله افرادی هستند که در کشور ترکیه مقابل دوربین جواد افشار قرار گرفته‌اند و اوایل اسفند کار تصویربرداری آن‌ها در کشور ترکیه به اتمام خواهد رسید.
داریوش فرهنگ، وحیدرهبانی، پیام دهکردی، لیلیاواتدی، سارا خوئینی‌ها، علیرام نورایی، آریزتا ترکاشوند، نگار عابدی، خسرو شهرآز، پندار اکبری، عرفان ابراهیمی، مجید نوروزی، علی افشار، اناپک نادری، نیلوفر شهیدی، محمدجواد طاهری، جمشید جهان‌زاده، بهزاد رحیم‌خانی، فلیپ ساپرکین، فرشته آلوسی، سارا محمدی، میثم ولیخانی، مصطفی سلطانی، یاسمین پیدوادوی، آیدا جعفری، ناره گرگوریان و بهامین تورانی ازجمله بازیگرانی هستند که در این سریال ایفای نقش خواهند کرد.
همچنین «گاندو» با حضور کامبیز دبیراز، محمدرضا شسریغنی‌نیا، سعیدمهرداد ضیایی، رضا توکلی، نسرین نکیسا، سوگل طهماسبی، کمند امیرسلیمانی، صالح میرزاآقایی و فرهاد قائمیان تصویربرداری می‌شود.



«کلاه قرمزی»

برای بخش در نوروز ۹۸

ساخته نشده‌است

فارس: اگر در دهه ۶۰ متولد شده و

زندگی کرده باشید، قطعاً با روزهای گرم

تابستان و سرگرمی‌هایی که عملاً تنها دلخوشی هر کودک خردسالی است، آشنا هستید. آن زمان‌ها تلویزیون، یکی از سرگرم‌کننده‌ترین ابزار ی بود و در صدر آن‌ها برنامه‌های کودک بودند که تعداد محدودی هم داشتند. این گزارش حضور مجموعه «کلاه قرمزی» در آن سال‌ها و پخش نشدن آن در نوروز ۹۸ را بررسی می‌کند.
بهتر است بدانید اولین بار که عروسکی به نام کلاه‌قرمزی در قاب تلویزیون دیده شد، هیچ‌کس نمی‌دانستت که این مورچه عروسکی با فیزیکی کوچک که قدش به نیم‌متر هم نمی‌رسید روزی به تمام نوستالژی کودکان یک نسل تبدیل شود. این عروسک در سال ۶۰ در برنامه «سقاآبک و شاه‌یه‌سر دانا» به کارگردانی ایرج طهماسب حضور داشت. بعد از آن در مجموعه‌ای تلویزیونی به نام «جوجه‌ و فرزه» در سال ۱۳۷۰ و سپس در سه فیلم سینمایی «کلاه قرمزی و پسر خاله»، «کلاه قرمزی و سروناز» و «کلاه قرمزی و پهنه‌نه» بازی کرد. در این فاصله کلاه‌قرمزی در یک مجموعه چهار اپیزودی بانام «کلاه قرمزی در فرنگ» به شبکه نمایش خانگی رفت. با همه این تفاسیر در شرایطی که این روزها شبکه‌های تلویزیونی در تدارک برنامه‌های نوروزی خود هستند، خبری از تولید و پخش مجموعه «کلاه قرمزی» نیست و حتی در گفت‌وگویی که با چند عروسک‌گردان و صداییشه این مجموعه تلویزیونی داشتیم همگی از عدم تولید و پخش این مجموعه در نوروز ۹۸ خبر دادند.

نگارش «ماه و غزل» به قسمت هشتم رسید

مجموعه ۱۰ قسمتی «ماه و غزل» که توسط سعید رحمانی نگاشته می‌شود، قرار است ماه محرم ۹۸ روانه آنتن شود.

محسن علی اکبری؛ تهیه‌کننده سریال «ماه و غزل» درباره جدیدترین روند پیش روی تولید این سریال به «صبا» گفت: در حال حاضر نگارش هشت قسمت از سریال به‌طور کامل انجام شده و بعد از اتمام نگارش و برآورد تولید، کارهای مربوط به پیش تولید را آغاز خواهیم کرد.

وی در انتها درباره زمان آغاز تصویربرداری سریال بیان کرد: باتوجه به این‌که در حال حاضر مشغول ساخت سریال «خط تماس» هستم پس از پایان تصویربرداری این سریال، در سال آینده مجموعه «ماه و غزل» کلید خواهد خورد.

«ماه و غزل» به مقطع زمانی دو سال بعد از واقعه عاشورا و پیش از قیام مختار می‌پردازد؛ دورانی که گفته می‌شود بیشترین جنایات بنی‌امیه در آن تاریخ رخ داده است. یکی از اتفاق‌های این مقطع زمانی به «قیام حره» معروف‌است.

هنوز کارگردان این اثر مشخص نشده‌است.

شمارش معکوس برای راهیابی منتخبان آرای مردمی به مرحله نهایی

حمید خواجه‌نژاد؛ مدیر روابط عمومی معاونت سیما، دیروز با حضور در برنامه «خیابان جام‌جم» شبکه سه سیما جشنواره تلویزیونی جام‌جم گفت: شناسایی نقاط قوت، استعداد‌های جدید در برنامه‌سازی و حمایت از آن‌ها و از سوی دیگر آشنایی مردم و مسئولان با تلاش برنامه‌سازان، ساختارهای مختلف و اقدامات بزرگ تلویزیون یکی از ثمرات برگزاری جشنواره جام‌جم است.

مسئول کمیته اطلاع‌رسانی پنجمین جشنواره تلویزیونی جام‌جم تصریح کرد: مخاطبان برای رای و انتخاب از بین ۱۴۲ اثر و فرد بخش مردمی تا پایان هفته مهلت دارند که پس از آن از هر زیر گروه شش اثر به مرحله نهایی راه پیدا می‌کنند و آن‌جا دیگر رقابت‌ها حسابی گرم و نفسگیر است. رقابت در مرحله نهایی بیش از یک هفته طول خواهد کشید و در نهایت برگزیده هر کدام از این زیر گروه‌ها در مراسم جشن مردمی معرفی خواهند شد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان؛ وی افزود: افزوده شدن بخش مردمی به این دوره از جشنواره، رویکرد مشارکتی و تعاملی مخاطبان به‌عنوان اصلی‌ترین سرمایه رسانه ملی را دنبال می‌کند که نتیجه آن موجب افزایش اعتماد به رسانه است.
مسئول کمیته اطلاع‌رسانی پنجمین جشنواره تلویزیونی جام‌جم اظهار داشت: زمانی که مردم به قضاوت و داوری برنامه‌های تلویزیون می‌نشینند، سلاقی و موضوعات مورد پسند مخاطبان با معرفی آثار برگزیده نمایان می‌شود و این می‌تواند دست‌مایه تولیدات آتی تلویزیون باشد. وی در خصوص یکی دیگر از دستاوردهای برگزاری جشنواره جام‌جم تصریح کرد: این جشنواره فرصت مناسبی برای انعکاس تلاش‌های خانواده بزرگ سیما شامل ۱۷ شبکه و کانال ملی و تخصصی است.
خواجه‌نژاد ادامه داد: ۳۶۷هزار دقیقه عملیات دوبله شامل ترجمه، دوبله و صدا در سال گذشته و همچنین پخش روزانه پنج ساعت از تولیدات مرکز صبا در شبکه‌های تلویزیونی و رشد صادرات پویانمایی به کشورهای دنیا، بخشی از اقدامات بزرگ تلویزیون است.
مسئول کمیته اطلاع‌رسانی پنجمین جشنواره تلویزیونی جام‌جم با اشاره به اختصاص سه باکس نمایشی شبانه در شبکه‌های سیما گفت: سال ۲۳،۹۵ عنوان سریال شامل ۴۹۶قسمت؛ سال ۹۶، ۳۳عنوان سریال شامل ۷۹۷قسمت و تا پایان آذر سال ۹۷؛ ۲۴عنوان سریال شامل ۷۲۹قسمت روی آنتن رفته‌است. وی با اشاره به رشد تولیدات مرکز سیمافیلم در این سال‌ها افزود: متوسط پخش روزانه یعنی نسبت تعداد قسمت سریال‌های پخش شده در سال به تعداد روزهای سال به‌ترتیب ۱،۴، ۲،۲ و ۲،۷ بوده‌است.
خواجه‌نژاد با اشاره به آمار دآوری ۶۳۷اثر در کمیسیون‌های ده‌گانه و ۱۴۲ اثر در بخش مردمی گفت: جشنواره جام‌جم با این حجم از آثار، بزرگ‌ترین جشنواره و رویداد فرهنگی رسانه‌ای کشور محسوب می‌شود.

دوشنبه ۲۹ بهمن ۱۳۹۷

خبر تلویزیون

سریال‌های نوروز و ماه رمضان «شبکه دو»

مشخص شد

بازدیدک شدن به تعطیلات نوروز، شبکه‌های مختلف سیما، جدول پخش برنامه‌ها و سریال‌های نوروزی خود

را مشخص می‌کنند. دیگر مناسبت مهمی که سریال ویژه آن از حساسیت برخوردار است ماه رمضان است که در این میان شبکه دوم سیما در حال حاضر هم سریال نوروزی و هم رضانی خود را مشخص کرده و در این برنامه‌ریزی گامی به جلو برداشته‌است.

«ساده‌دلان»

به گزارش خبرنگار «صبا»، شبکه دو سیما برای نوروز ۹۸ مجموعه تلویزیونی با نام اولیه «ساده‌دلان» به تهیه‌کنندگی حامد عنقا و کارگردانی بهرنگ توفیقی را در نظر گرفته‌است.

این سریال هم‌اکنون در مرحله تصویربرداری است تا هم‌زمان با آغاز سال نواز شبکه دو سیما روانه آنتن شود. «دلدار»

سریال «دلدار» کاری از برادران محمودی، اوایل دی‌ماه ۹۷ کلید خورد.

این سریال توسط آرتا ایرایی و مهدی حمزه نوشته شده و در ۳۰قسمت ۴۵دقیقه‌ای در ماه مبارک رمضان از شبکه دو سیما پخش خواهد شد.



کیوسک



آل پاچینو

نقش اول گروه بازیگران سریال «شکار» شد

صبا: آمازون گروه بازیگری سریال «شکار» را با بازی آل پاچینو در نقش اصلی تأیید کرد.
سریال «شکار» را جوردن پیل، کارگردان و فیلمنامه‌نویس برنده جایزه اسکار در فیلم «برو بیرون» تهیه خواهد کرد. «شکار» داستان یک گروه متفاوت شکارچیان نازی است که در سال ۱۹۷۷ در شهر نیویورک زندگی می‌کنند. این شکارچیان پی برده‌اند که گروهی از افسران رده بالای نازی در میان مردم زندگی می‌کنند و در حال توطئه هستند تارایش چهارم را در آمریکا به وجود بیاورند. این گروه شکارچیان به‌دنبال آن هستند تا نازی‌ها را به دست قانون بیاورند. پاچینو در این سریال در نقش میراوفرمن رئیس مرموز و قدرتمند گروه شکارچیان بازی می‌کند. استودیو مانگی پاو پروداکشنز متعلق به جوردن پیل و سونار انترتینمنت تهیه این سریال را برعهده دارند. «شکار» اولین سریال بلندآل پاچینو در طول بیش از نیم‌قرن فعالیت هنری وی است. آل پاچینو پیش از این در سریال کوتاه تلویزیونی «فرشتگان در آمریکا» به کارگردانی مایک نیکولوز و فیلم‌های تلویزیونی «تو جک رانمی‌شناسی»، «فیل اسپکتور» و «پاتر نو» حضور یافته‌است.