



«لی» در محله چینی‌های سانفرانسیسکو در کالیفرنیا به دنیا آمد، در هنگ کنگ بزرگ شد و در ۱۸ سالگی برای تحصیل در دانشگاه، دوباره به سانفرانسیسکو بازگشت. فیلم‌های رزمی که در سینمای هالیوودی و سینمای هنگ کنگ بازی کرد، باعث ارتقای سطح فیلم‌های رزمی هنگ کنگ شد و تحسین عموم مردم را برانگیخت. بازی‌های او موجهی از علاقه‌مندی به فیلم‌های هنری رزمی چینی را در جهان غرب به وجود آورد. کارگردانی و جو‌حاکم‌پر فیلم‌های «لی»، هم‌رویی هنرهای رزمی و هم‌رویی فیلم‌های رزمی نه تنها در هنگ کنگ بلکه در تمام نقاط جهان تأثیر گذاشت.

سال دوم شماره ۷۶ یکشنبه ۲۹ تیر ۱۳۹۳ ۲۲ رمضان ۱۴۲۵

اصغر فرهادی و راه اندازی کمپینی در دفاع از مردم فلسطین

کشتن هم‌نوعان خود را متوقف کنید



بر دارید. ما برای ماوریم که هوشمندی و تدبیر جنابعالی می‌تواند نه تنها قلب و دیدگان کودکان، زنان و سالخوردهگان بی‌پناه غزه و عراق را شاد گرداند، بلکه تحسین بشریت را هم نسبت به ورود شما برای پیمان دادن به این مصیبت‌ها برانگیزد. جناب آقای بان کی مون، قطعاً دیربازود جنبه‌عالی این مسئولیت را برای استقرار در جایگاه‌های دیگر ترک می‌نمایید. امیدواریم در روز وداع وجدانی آسوده و دعای خیر بشریت بدرقه‌تان باشد...» در میان امضاکنندگان این نامه نام‌های آشنای بسیاری به چشم می‌خورد. از جمله ابراهیم حاتمی‌کیا، محمدمهدی عسگرپور، داریوش مهرجویی، سیدرضا میرکریمی، منوچهر شاهسواری، جمشید منشیانی، مجتبی راضی، نیکی کریمی، سیدغلامرضا موسوی، منوچهر محمدی، بهروز افخمی، محمدرضا شرف‌الدین، ابوالفضل جلیلی، سیدضیاء هاشمی، علیرضا داوودنژاد، جواد نوروزبیگی، حبیب احمدزاده، پوران درخشنده، سیدجمال صاداتیان، هانیه توسلی، بابک حمیدیان، سعیدراد، علیرضا امینی و...

کمپین اصغر فرهادی برای مردم غزه اما نامه به دبیر کل سازمان ملل متحد تنها اقدام هنرمندان ایرانی در حمایت از مردم غزه نبود، چند روزی است که کمپینی به سرپرستی اصغر فرهادی راه اندازی شده است. نام این کمپین «کشتن هم‌نوعان خود را متوقف کنید» است. در همان ابتدای راه اصغر فرهادی عکسی از خود به اشتراک گذاشت که در آن تراکتی بزرگ در دست داشت و روی آن جمله‌ای نقش بسته بود: «STOP Killing your fellow beings» که به معنای «کشتن هم‌نوعان خود را متوقف کنید» است. این جمله به زبان انگلیسی نوشته شده بود تا جهانیان بتوانند با آن ارتباط برقرار کنند. اصغر فرهادی در حال حاضر یکی از هنرمندان شناخته شده ایرانی در سراسر جهان است که با کسب اسکار توانست نگاه دنیا را به سینما و فرهنگ ایرانی جلب کند. حالا او با سردمداری چنین کمپینی در حال تلاش برای جلب نظر سیاست‌مداران جهان به صلح و توقف کشتار مردم بی‌گناه فلسطین است. اما این حرکت تنها از جانب فرهادی پیگیری نشد، بلکه هنرمندان ایرانی دیگری نیز با انتشار عکس‌هایی از خود که در آن این عبارت را به نمایش می‌گذاشتند، حمایت خود را از مردم غزه و مخالفت با جنگ اعلام کردند. صابر ابر، خیلی زود به جمع این کمپین پیوست و با حک کردن این جمله روی دست خود به حمایت از صلح و آزادی برای مردم غزه پرداخت. مهناز افشار با در دست گرفتن پلاکاردی حامی مردم فلسطین شد و یغما گروبی، از میان شاعران، جزو اولین هنرمندانی بود که کمپین «کشتن هم‌نوعان خود را متوقف کنید» را دنبال کرد. بقیه هنرمندان ایرانی با گذاشتن عکس‌هایی از فجاج غزه، روی صفحات شخصی خود در فضای مجازی دست به حمایت از مردم فلسطین زدند. از جمله این هنرمندان می‌توان به سلمان کوثری، جکامه چمن‌ماه، علی صالحی، امیرجعفری، مهدی پاکدل، آنا نعمتی و بهرام رادان اشاره کرد. کمپین «STOP Killing your fellow beings» در حال حاضر در صفحات اجتماعی پیج‌های پرریننده‌ای راه انداخته و از مردم خواسته تا عکس‌های خود با این عبارت را به نشانی ایمیل stop.killing.photos@gmail.com ارسال کنند تا در این صفحات به اشتراک گذاشته شوند. صبا امیدوار است حرکت هنرمندان ایرانی و واکنش‌های مردم در سراسر جهان، امیدی برای نجات مردم غزه از جنگ و کشتار و خونریزی باشد.



تصویری که اشکان دژا که در حمایت از مردم فلسطین در فیس بوکش به اشتراک گذاشت.



واکنش نشان دادند. رابین ریحان فتی، خواننده زن مشهور آمریکایی در توئیتر خود به حمایت از مردم فلسطین پرداخت. هر چند مجبور شد پس از هشت دقیقه توئییت خود را حذف کند. ریحان، در توئیتر خود هشتک آزادی فلسطین (#FreePalestine) را نوشت اما کمتر از ده دقیقه بعد آن را حذف کرد. این توئییت که هزاران بار رپورتوئییت شد، بدون هیچ توضیحی و ظاهراً تحت فشار مدیر برنامه‌های او که از واکنش‌های رسانه‌های جریان اصلی بیمناک بوده است، حذف شد. اما خود ریحان در توضیح این اتفاق گفت که در یک ساید مربوط به خاورمیانه می‌چرخیده که در جایی به اشتباه کلیک کرده و این توئییت طرفدارانش فهمیده که این توئییت را منتشر کرده است و به خاطر سوالات هواداران مبنی بر این که آیا طرفدار حماس است؟ آن را پاک کرده و توئییت دیگری مبنی بر این که «ایا بیاید برای صلح و پایان آرام در گیری اسرائیل-فلسطین دعا کنیم. آیا امید هست؟» را گذاشته است. البته اتفاق مشابه دیگری نیز در مورد دیوید هاورد، یکی از مشهورترین بازیکنان بسکتبال آمریکارخ داد که او نیز پس از دقایقی توئییت خود را حذف کرد. البته او دو روز بعد با انتشار عکسی تازه حمایت مجدد خود را از مردم فلسطین نشان داد. عکسی که در آن او تی شرتی به تن داشت که روی آن به زبان انگلیسی عبارت «PALESTINE» و «GAZA» چاپ شده بود.

چگونه؟

سینماگران ایرانی چه کردند؟ در این میان هنرمندان ایرانی هم ساکت نماندند. حدود ۱۶۰ سینماگر و هنرمند کشور به منظور همدردی و همصدایی با مردم مظلوم غزه و محکومیت حملات وحشیانه رژیم صهیونیستی و جنایات گروه‌های تکفیری و داعش با انتشار نامه‌ای اعتراضی و انترجانشان را نسبت به این گونه اقدامات و افکار خداناسانی ایران داشتند. این نامه خطاب به دبیر کل سازمان ملل متحد، بان کی مون نوشته شد و در بخش‌هایی از آن آمده بود: «... مردم بی‌دفاع عراق و غزه ناجوانمردانه قتل عام می‌شوند، زنان و کودکان و سالخوردهگان در این سرزمین‌ها برای اندک آرمدنی به دنبال مأمن حقیری می‌گردند و ترور بیسیم در دنیا و به خصوص در

با به پای مردم دنیا به کشتار بی‌رحمانه و جنگ، اعتراض کرده باشند. حملات همزمان با جام جهانی بیشتر و بیشتر می‌شد. ملی پوش ایرانی، اشکان دژا که جزو اولین ستاره‌های ایرانی بود که در صفحه اجتماعی خود به حمایت از مردم غزه واکنش نشان داد، او عکسی را به اشتراک گذاشت و نسبت به ظلمی که به مردم فلسطین می‌شود، اعتراض کرد. هافیک تیم ملی فوتبال ایران که در جام جهانی نمایش خوبی در ترکیب تیم از خود نشان داد در دورانی که در تیم ملی جوانان آلمان به میدان می‌رفت نیز با خودداری از سفر به سرزمین‌های اشغالی توجه بسیاری از رسانه‌ها را به خود جلب کرد تا در همان زمان نیز از جاز خود را رژیم صهیونیستی را علنی کند. همزمان با این اتفاقات، عادل فردوسی پور دقایقی از برنامه ۲۰۱۴ که مختص جام جهانی بود به غزه و اتفاقات آن اختصاص داد و بر این ترتیب حمایت خود از مردم غزه را به نمایش گذاشت. بسیاری از فوتبالیست‌های حاضر در جام جهانی، اتفاقات اخیر در غزه را محکوم کردند. همزمان با روزهای پایی جام جهانی تیم ملی الجزایر که در مرحله یک‌هشتمین بازی جام ۲۰۱۴ با قبول شکست برابر آلمان از گردونه رقابت‌ها حذف شد، جایزه ۵،۲۵ میلیون یوندی خود را به مردم غزه تقدیم کرد. اما این تنها کمک نقدی به مردم فلسطین از سوی ستاره‌های فوتبال نبود. مسعود اوزیل، هافیک ترک‌تبار تیم ملی آلمان هم جایزه‌ای را که به دلیل حضور و قهرمانی در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل کسب کرده بود به کودکان مظلوم و جنگ‌زده غزه اهدا کرد. ستاره مسلمان خط میانی تیم آرسنال انگلیس ۱۱۸ هزار یوندی که به دلیل حضور آلمان در مرحله نیمه‌نهایی جام جهانی و همچنین ۳۳۷ هزار یوندی که بابت کمک به قهرمانی ژرمن‌ها در این رقابت‌ها کسب کرد را یک‌جا به کودکان فلسطینی واقف شد. دهانان تقدیم کرد. البته بی‌رحمانه رژیم غاصب صهیونیستی واقع شده‌اند تقدیم کرد. البته حمایت اوزیل از مردم غزه پیش از این به اثبات رسیده بود. زمانی که او حاضر به دست دادن با یکی از مقامات ارشد فیفا که از رژیم صهیونیستی حمایت کرده بود، نشد.

هشت دقیقه حمایت ریحان! اما فقط اهالی فوتبال نبودند که به اقدامات وحشیانه رژیم صهیونیستی

درست در شی که جهانیان مبهوت تحقیر عجیب و غریب تیم فوتبال برزیل در خاک خودش مقابل آلمان بودند، در گوشه‌های دیگر از جهان، عکاسی دانمارکی لحظاتی را ثبت کرد که لرزه بر اندام مردم جهان انداخت. عکس در شهرک «سدرروت» گرفته شده بود. یکی از شهرهای اسرائیل که در غرب ننگ قرار گرفته و تنها ۱۰ کیلومتر از نوار غزه فاصله دارد. آل سورنسن، عکاس دانمارکی این عکس را در صفحه توئیتر خود به اشتراک گذاشت و موجهی از تعجب را در میان مردم دنیا ایجاد کرد. در حالی که در سراسر جهان همه می‌خکوب ۳۷ گل خورده برزیل در جام جهانی ۲۰۱۴ از آلمان بودند، شهرک نشینان اسرائیلی، سر تهیای بلند روی صندلی‌های خود لم داده بودند و موشک باران غزه را تماشا می‌کردند. عکاس دانمارکی در توضیح این عکس که در حین حملات موشکی شبانه رژیم صهیونیستی به نوار غزه گرفته بود، نوشت: «سینما سدرروت، اسرائیلی‌ها در سدرروت با خود روی تهیای صندلی آورده‌اند تا آخرین رخسارهای غزه را تماشا کنند. آن‌ها با شنیدن صدای انفجار کف می‌زنند.» داستان حملات اسرائیل به ملت فلسطین از دو سه روز قبل شدت و حدت بیشتری پیدا کرده بود. تعداد شهدا سر به فلک می‌زد و طبق گزارش سخنگوی وزارت بهداشت فلسطین، ۶۰۰ صدادان این کشته شده‌ها را زن‌ها و کودکان تشکیل می‌داندند. در این میان ماجرای هولناک دیگری دل مردم دنیا را به درد آورد. نوجوانی ۱۶ ساله فلسطینی در همین اثنا گم شد و چند روز بعد جسدش در بیت‌المقدس شرقی پیدا شد. نتیجه کالبدشکافی محمد ابو حخیر که توسط پزشکان اسرائیلی و با حضور صابر العلول، مدیر پزشک قانونی فلسطینی‌ها صورت گرفت، وحشتناک بود. نوجوان زنده سوزانده شده بود. این اتفاقات و انتشار عکس‌های دلخراشی از غزه که نوزادان سوخته شده، کودکان بی‌دست و پا و پشته پشته کشته را نشان می‌داد، صدای مردم جهان را در آورد.

فوتبالی‌ها و حمایت از مردم غزه

همزمان با جام جهانی، ستاره‌های فوتبال نظیر بوفون، دروازبان محبوب تیم ملی ایتالیا با بستن چفیه به دور گردن خود حمایتشان از مردم فلسطین را اعلام کردند و ستاره‌های سینما و تلویزیون در سراسر دنیا هر یک به نوعی به این اتفاقات منجر کننده واکنش نشان دادند تا

بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودک و نوجوان
ایران، اصفهان ۱۱ الی ۱۴ مهرماه ۱۳۹۳
28th International Festival of Films for Children and Young Adults
Isfahan- October 3-6, 2014 Iran

فرم تقاضای شرکت در مسابقه قصه، طرح و فیلمنامه نویسی

نام اثر: _____
نوع اثر: قصه طرح فیلمنامه

مشخصات ارائه دهنده:
نام: _____ نام خانوادگی: _____ نام پدر: _____ کد ملی: _____
آدرس: _____
تلفن ثابت: _____ تلفن همراه: _____
آیا این اثر به دوره های قبلی جشنواره ارائه شده است؟ بله خیر
آیا این اثر به جشنواره دیگری ارائه شده است؟ در صورت ارائه، نتیجه آن چه بوده است؟ _____

خلاصه اثر ارائه شده به اختصار:

تاریخ: _____ امضاء: _____

بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودک و نوجوان
ایران، اصفهان ۱۱ الی ۱۴ مهرماه ۱۳۹۳
28th International Festival of Films for Children and Young Adults
Isfahan- October 3-6, 2014 Iran

فرخوان پنجمین دوره مسابقه فیلمنامه نویسی کودک و نوجوان

بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم های کودکان و نوجوانان با توجه به اهمیت فیلمنامه در تولید آثار سینمایی، پنجمین دوره مسابقه قصه، طرح و فیلمنامه نویسی سینمای کودک و نوجوان رادر بخش های تقابلی و تقابسی برگزار می کند رویکرد اصلی این مسابقه توجه به مولفه های بومی (اسلامی - ایرانی) با تکیه بر افسانه ها، قصه ها و فرهنگ عامه و تلویت فضاهای فانتزی و تعبیلی در سینمای کودک و نوجوان است

مقررات

۱- تکمیل و تحویل فرم تقاضا به دبیرخانه مسابقه (تهران: خیابان ولی عصر (عج) ضلع جنوبی پارک ساعی کوچه شهید اسعدی پلاک ۴۰ تلفن: ۸۸۱-۰۹۱۲۱۲۶۷۹۸۳ و یا مراجعه به سایت www.icffar.com و دریافت نمونه فرم (الف) تحویل یا ارسال سه نسخه از قصه، طرح یا فیلمنامه بلند سینمایی، تایپ شده با فونت ۱۴، قلم نازنین بس روی برگه کاغذ (A4) صحافی شده با ظلق و شیرازه یا به صورت سی‌دی و یا به صورت PDF صورت

قصه و طرح‌ها از ۱۰ صفحه و فیلمنامه از ۵۰ صفحه ۲۰ سطری کمتر نباشد

۱۱- تحویل یا ارسال سه نسخه خلاصه یک صفحه‌ای از قصه، طرح یا فیلمنامه

۱۲- تحویل یا ارسال قصه، طرح یا فیلمنامه و خلاصه یک صفحه‌ای هر کدام بر روی CD خواهد کرد