

هنرگردی با صبا

اثر شهرام کریمی شهریور و مهر روی صحنه می‌رود

اجرای ایرانی جاناتان مرغ دریایی در کانون



«جاناتان مرغ دریایی» از آثار برجسته ادبیات داستانی جهان، نوشته ریچارد باخ، با بازی شهرام کریمی و عنوان تازه «خانه خورشید» قرار است، شهریور و مهر ۱۳۹۲ در مرکز تولید تئاتر و تئاتر عروسکی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سالن بوستان، به میان بچه‌های تهرانی بیاید. این نمایشنامه که فضایی شاعرانه و کودکانه دارد، در سال انتشارش یعنی سال ۸۸ توانست نظر منتقدان را جلب و جوایزی نیز نصیب نویسنده‌اش کند، البته کریمی برای اجرای آن در کانون، نمایشنامه را کمی تغییر داده است، چون در کتب برخی مفاهیم این داستان برای بچه‌ها، حتی سخت خواهد بود. این نمایشنامه درباره یک مرغ دریایی است که فلج به دنیا می‌آید و به دنبال رویای پرواز با ماجراهایی روبه‌رو می‌شود. البته، فضای اجرای این نمایش نیز با داستان آن همراه شده و کارگردان سعی دارد، با اجرا به شیوه ترکیبی و خلق فضایی رویایی و فانتزی به اجرایی قابل قبول در این نمایش برسد، انتظاری که بسیاری از مخاطبان پس از پنج-شش سال دوری این کارگردان تئاتر از حوزه کودک از او خواهند داشت. اجرای این نمایش با همکاری گروه تئاتر «شایا» روی صحنه می‌رود و پرستو گلستانی، آرش نودری، علیرضا درو، روزان کر دینزاد، مینوش رحیمیان و روح‌آزندی در آن به ایفای نقش می‌پردازند. همچنین، سیاوش لطفی آهنگساز، امیر حسین دوانی طراح صحنه، روشنگ کریمی طراح لباس و ایرج اسماعیل پور طراح پوستر این اثر نمایشی هستند. گفتنی است، شهرام کریمی امسال نیز از داوران و اعضای هیئت انتخاب جشنواره بین‌المللی عروسکی تئاتر تهران، مبارک است، جشنواره‌ای که در دوره‌های پیشین دبیری آن را نیز تجربه کرده است. آخرین نمایش این هنرمند در حوزه کودک که به اجرای «شکار بزرگ شب» بر می‌گردد که توانسته بود عنوان اثر برگزیده جشنواره تئاتر کودک و نوجوان را از آن خود کند و اجرایی موفق در تالار هنر و کشورهای روسیه و ایتالیا داشته باشد.

از چشم عکاس



حمایت از تیم ملی، تشویق، هواداری، سوت و بوق و کف و گاهی هم خرید و گشت‌وگذار و سوغاتی و دیدن مکان‌های توریستی و البته چانه‌زنی برای خرید ارزان تر.

نام فیلم	تهیه کننده	نام کارگردان	تاریخ اکران	هفته نمایش	روز نمایش	فروش یکشنبه	فروش کل (تومان)
پنج ستاره	امیر سماواتی	مهشیدافشارزاده	۱۷ اردیبهشت	۸	۵۰	۵,۲۰۰,۰۰۰	۱,۱۵۳,۵۰۰,۰۰۰
مترویل	مسعود کیمیایی	مسعود کیمیایی	۲۴ اردیبهشت	۷	۴۳	۴,۰۰۰,۰۰۰	۵۲۷,۲۰۰,۰۰۰
زندگی مشترک آقای محمودی و بانو	مهدی داوری	روح... حجازی	۷ خرداد	۵	۲۸	۹,۰۰۰,۰۰۰	۴۲۰,۰۰۰,۰۰۰
اشباح	جهانگیر کوثری	دربوش مهرجویی	۲۴ اردیبهشت	۸	۴۳	۳,۵۰۰,۰۰۰	۳۱۹,۵۰۰,۰۰۰
۵۰ قدم آخر	سعید سعدی	کیومرث پورا احمد	۱۵ خرداد	۴	۲۱	۳,۳۰۰,۰۰۰	۸۸,۵۰۰,۰۰۰
دریست آزادی	سید محمد قاضی	مهرشاد کارخانی	۲۹ خرداد	۲	۹	۳,۰۰۰,۰۰۰	۳۱,۵۰۰,۰۰۰
ردکاپت	احمد احمدی	رضا عطاران	۴ تیر	۱	۴	۳۱,۳۰۰,۰۰۰	۱۰۶,۳۰۰,۰۰۰
برف	مهدی رحمانی	مهدی رحمانی	۴ تیر	۱	۴	۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۶,۰۰۰,۰۰۰

هنرگردی با صبا

برپایی نمایشگاه تابستانی پیش از تعطیلات راه ابریشم به پاریس فوتو می‌رسد



گالری راه ابریشم، پیش از تعطیلات تابستانی‌اش تا ۱۴ مرداد عکس‌های برگزیده نمایشگاه‌های گذشته‌اش را به نمایش می‌گذارد. زمانی که بسیاری از گالری‌ها به دلیل رسیدن فصل گرما و ماه مبارک رمضان، به تعطیلات می‌روند، گالری راه ابریشم تصمیم دارد تا اواسط تابستان در زمان خلوتی گالری‌ها، مخاطبان را به تماشای چند مجموعه عکس دیدنی از آثار حداقل سه سال گذشته این گالری دعوت کند که طبق آخرین صحبت‌های آن‌ها قیابان، مسئول برگزاری این نمایشگاه، در این رویداد هنری از هر عکاس یک عکس برای این نمایشگاه سالانه انتخاب شده است. این آثار از میان عکس‌هایی که در این مدت در گالری راه ابریشم در مقاطع مختلف به نمایش درآمده‌اند انتخاب شده و قرار است هر دو هفته یک بار مجموعه تازه‌ای از آن‌ها روی دیوار رود. البته پس از آن، تعطیلات تابستانی این گالری فرا می‌رسد که تا مهر ادامه خواهد داشت، اما این تعطیلات تابستانی فرصتی برای آمادگی گالری راه ابریشم، برای شرکت در رویداد هنری «پاریس فوتو» خواهد بود. مسئولان این گالری تصمیم دارند پس از دو سال غیبت در این رویداد، برای چندمین بار عکس‌های برگزیده‌شان را در «پاریس فوتو»، یکی از بزرگ‌ترین برنامه‌های بین‌المللی عکاسی اروپا شرکت دهند. نمایشگاه گروهی عکس‌های راه ابریشم که از ۶ تیر آغاز شده تا ۱۴ مرداد در محل این گالری به نشانی خیابان شهید لوسانی غربی (فرمانیه)، شماره ۱۰۲، واحد ۲ برقرار خواهد بود.

علی میرفتاح گرامی

دیرک چادر خانواده فروریخت، «مادر مرد از بس که جان ندارد» از ته دل شریک غمت هستم

کیومرث پورا احمد

«ایتالو کالوینو با ۱۹ اثر شناخته‌شده‌ترین نویسنده ایتالیایی در ایران»

ششمین نشست ادبی از سلسله نشست‌های رایزنی فرهنگی ایران در رم برگزار شد

است و در همایشی به مناسبت پانصدمین سال تألیف این کتاب به بررسی آن و آثار این نویسنده بزرگ ایتالیایی در تهران پرداخته شده است. از میان نویسندگان قرن بیستم ایتالیا مخاطبان ادبیات در ایران با نام بسیاری از آن‌ها آشنا هستند که از آن جمله ایتالو کالوینو، ناتالیا گینزبورگ، دینو بوتزاتی، آندره مورایو، لویجی پیراندللو، چزاره پازو، جیووانی ویرگا، اینیانسیو سیلوته، الساندرو باریکو، گراتزیا دلدا، الیا دسپدیس، واسکو پرتولینی، اوربانا فالاجی، سوزانا تامارو، استفانو بنی را می‌توان نام برد که در میان‌شان بیشترین عنوان به آثار ایتالو کالوینو با ۱۷ اثر ترجمه شده، لویجی پیراندللو با ۱۴ اثر و آنتونیو تابوکی با ۱۲ عنوان در صدر قرار می‌گیرند. محمدخانی با بررسی دقیق آثار ایتالیایی، کالوینو را شناخته‌شده‌ترین نویسنده ایتالیایی در بین دوستداران ادبیات در ایران نام برد و گفت: «کالوینو با ۷۷ نوبت چاپ آثارش در صدر این فهرست قرار می‌گیرد و دو کتاب «فازج در شهر» با ۱۳ نوبت چاپ و «اگر شبی از شب‌های زمستان مسافری» با ده نوبت چاپ از پر فروش‌ترین کتاب‌های او هستند.» از دیگر کتاب‌های شناخته‌شده ادبیات ایتالیا در ایران «نان و شراب» سیلونه با ۱۷ نوبت چاپ و «پینوکیو» اثر کارلو کولودی که ۱۹ مترجم آن را به فارسی ترجمه کرده‌اند، می‌توان نام برد. محمدخانی در پایان این بحث به توضیح درباره آثار ناتالیا گینزبورگ، سوزانا تامارو، آنتونیو تابوکی، دینو بوتزاتی و چند تن دیگر پرداخت و گفت مخاطبان ایرانی بیشترین بهره‌را از آثار این نویسندگان برده‌اند و به خوبی با آن‌ها آشنا هستند. مرکز بین‌المللی شهر کتاب تهران مدت‌هاست در غالب نشست‌هایی فرهنگی به بررسی ادبیات ایران و جهان و اشتراکات فرهنگی بین آن‌ها می‌پردازد. محمدخانی رئیس مرکز بین‌المللی شهر کتاب در این نشست ابراز امیدواری کرد که برنامه‌های فراوانی برای همبستگی فرهنگی و شناخت متقابل ادبیات و فرهنگ دو کشور ایران و ایتالیا برگزار شود تا هم‌انطور که ایرانی‌ها با ادبیات معاصر ایتالیا به خوبی آشنا هستند آثار ایرانی بیشتری در ایتالیا ترجمه و مخاطب ایتالیایی نیز با فرهنگ و ادب ایران آشنا شود.

نمایشگاهی از نقاشی خط‌های جعفر سروی همپا

آشوب‌های هندسی در مجلس شورای اسلامی



نمایشگاهی از آثار خط‌نقاشی جعفر سروی همپا، با عنوان «آشوب‌های هندسی» تا ۱۵ تیر در گالری ترانه باران برپاست. این نمایشگاه، ۶ تیر با حضور نمایندگان از مجلس شورای اسلامی افتتاح شده بود. در این نمایشگاه ۲۰ اثر برگزیده از خط‌نقاشی‌های این هنرمند خوشنویس به نمایش در آمده و حجت‌الاسلام روح... بیگی نایب رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی و مهرداد مسعودی دبیر فراکسیون متخصصان ایران در مجلس شورای اسلامی، در روز افتتاحیه آن در گالری ترانه باران حضور یافتند. البته حجت‌الاسلام روح... بیگی که فضای معنوی این آثار را مناسب ماه رمضان می‌داند، در گفتگویی با هنر آنلاین گفته است: تلاش خواهیم کرد که به زودی این آثار در مجلس شورای اسلامی نیز به نمایش درآید تا نمایندگان مجلس و مراجعان نیز بهتر بتوانند از فضای معنوی و هنری این آثار بهره‌مند شوند. گفتنی است، به اعتقاد سروی همپا، نقاشی خط و خط‌نقاشی دو هنر متفاوت است، به طوری که در نقاشی خط، بیشتر نقاشی را گرافیک حرف اول را می‌زند، ولی در هنر خط‌نقاشی، آنچه نقش اصلی را بر عهده دارد، هنر خوشنویسی است. در تابلوهای او نیز، قواعد خوشنویسی هیچ تغییری نگرفته و اصول ۱۲ گانه خوشنویسی به طور کامل رعایت شده و فرم خط کاملاً دیده می‌شود. به گفته این هنرمند، خط نستعلیق بر پایه هندسه و ریاضی طراحی شده و در آثار وی حروف و کلمات به هم ریخته می‌شود و بدون هیچ قید و بندی در یک چارچوب مشخصی در حال چرخش و حرکت، یک آشوب هندسی را به وجود می‌آورد. این هنرمند متولد ۱۳۵۰ استان آذربایجان غربی شهرستان تکاب است و تا کنون نمایشگاه‌های گروهی و انفرادی بسیاری را برپا و در آن‌ها شرکت کرده است. وی تا کنون موفق به کسب رتبه دوم طراحی صحنه نمایش بادیان‌ها به کارگردانی محمد رحیمیان در چهارمین جشنواره تئاتر آذربایجان غربی ارومیه ۱۳۸۱، کسب رتبه اول و دیپلم افتخار طراحی صحنه نمایش تندیس

سرد به کارگردانی و نویسندگی استاد ایوب افشارزاد- ۱۱ استان کشور- استان کردستان جشنواره تئاتر اندیشه - سنندج ۱۳۸۲، طراحی صحنه نمایش گوریس به کارگردانی و نویسندگی محمد رحیمیان - تکاب ۱۳۸۱ شده و داور مسابقات فرهنگی هنری و داور جشنواره الگوهای برتر تدریس اداره آموزش و پرورش شهرستان تکاب نیز بوده است. علاقه‌مندان می‌توانند برای بازدید از این آثار، از ساعت ۱۵ تا ۱۷ به گالری باران واقع در خیابان شریعتی، خیابان شریعتی، منش، نبش کوچه لادن، پلاک ۲۷ مراجعه کنند.

هزینه اشتراک روزنامه با ۵۰ درصد تخفیف
شش ماهه: ۷۵.۰۰۰ تومان
یکساله: ۱۲۵.۰۰۰ تومان
شماره تلفن پذیرش مشترک: ۸۸۲۶۰۴۴۷
فقط برای تهران ۸۸۲۶۰۶۴۷

اشتراک روزنامه صبا با ۵۰ درصد تخفیف و ارسال رایگان
با حمایت معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
به روزنامه صبا می‌توانند این روزنامه را با قیمت ۵۰۰ تومان مشترک شوند کافی است کلمه اشتراک را به شماره ۲۰۰۰۸۰۸۰۲ پیامک کنید تا با شما تماس بگیریم