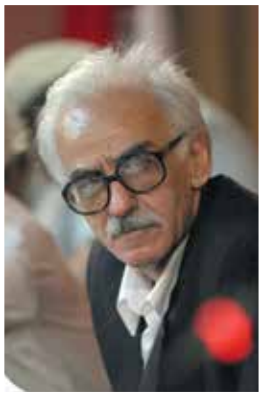




روزنامه فرهنگ و هنر



گفتگو با محمد تهامی نژاد درباره کارگاه مستند و ذهنیت: **با پرسش های عینی در کلاس حاضر شوید**



نگاهی به «چنارستان» به کارگردانی هادی آفریده

زیبایی ها و خاطرات یک قرن خیابان ولیعصر تهران

مروری بر آثار چشم انداز سینمای مستند ژاپن در جشنواره سرزمین آفتاب دور اما نزدیک

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی: **سینمای مستند را «حقیقت» را آشکار می سازد**

امروز در جشنواره

سینما فلسطین ۲	سینما فلسطین ۱
جشنواره برده شانس استونی آبید کارگزارهای حافظه مارکوس سنو مارتن و کوندا گارسا (۸۱) اسپانیا (۱۸)	روز جشنواره بین یورپ دوریل نو و من: نالیا کورال، ابریل استراد، ۸۸ جمهوری دومینیک
مسابقه ملی زاده گی افری (پنسی، راسن طوی، ۱۴) مروی به نام نسیم (دانا نظری، ۲۰) من جوانمرد (پرسی فلاچیندا، ۱۱) عشق های سیاه طی (نیکشتا، ۱۸)	مسابقه ورزشی سه دقیقه اولاد نورس (۷۵) اسپانیا
مسابقه ملی ایجا جرای وین (اسد، کافر جیس، ۲۶) اسپانیا سامان دولت (مهرابی، ۱) من زن (سندا، حسین عباسی، ۵۲)	مسابقه بین الملل فکر مسکو (هریکو فویر و مینال ماریاس، ۲۰) ایتالیا (نیکس)
جشنواره برده شانس استونی به دنبال طوفان (اسد، اسپانیا، ۵۶) مجاری (۱۸) بر کران (مطاف، آنا ریتلار، ۲۰) انگلیس (نیکس، ۱۸)	مسابقه ملی سرا، حسن فرانی (۱۰) سلامت ملی (آری، سنجلی، ۱۵)
جایزه شیشه آوین اقل جنگ (مصطفی حریری، ۸۰)	مسابقه بین الملل فرز ملاقات (عبدالله سلای، ۲۱) فرانسه (ایران) (گرگین، هو جاز، سیمیل کفردا، ۵۱) فرانسه
در قسب شرق پنج تیریس (نیکس، صدق برات و گای باوادی، ۹۰) فرانسه (نظین)	مسابقه ملی کارا پول (زوری، ۲۲) چنارستان (هدی آفریده، ۶۵)
مسابقه ملی عین برده (هدی، سمودوست، ۵۵) مروی: سید کوه پور (مطاف، ۲۱)	نمایش های ویژه نگاه سکوت (جانوا ایچپایر، ۹۹) دانمارک

سینما پیده ۲	سینما پیده ۱	سینما فلسطین ۳
مسابقه ملی دین علیا (صبا قاسمی، ۲۹) گزنی (فریبه سید کوه نظری، ۵۱)	مسابقه ملی محبوبان طی (معارف، ۲۲) سفر بی پایان (سید تازی، ۲۰)	روز جشنواره های ژاپن امروزی همه ای (یاوکیما سوزا، ۶۵) ژاپن
مسابقه ملی بعد اطلاع می شود	روزگار ما جلال، امل زود، ۱۰۰۹ (کوری)	روز سیب های مستند اصفهان گرم و گرا (سیدعلو مرغوان، ۲۸) عیون (سرخسین حسن زاده، ۱۹) یک روز توپ (مرو بارز (مهران) رسول کشتری، ۲۲)
مسابقه ملی دکتر تالاب (محمدرضا پیمان نظری، ۳۳) اقل (نیکار، طی همرا، ۵۰)	جایزه شیشه آوین اقل (نیکار، طی همرا، ۵۰) عینه علیا (مطاف، سعید مهران نظری، ۲۲) قلمه های ناکرده (وحید چلویش، ۵۰)	پستگاهها زیر پای ما (نیکس، زکوندا، ۸۲) فرانسه
مسابقه ملی مرگ تالاب (محمدرضا کوناز، ۲۸) پستگاه (مطاف، حسینطی همرا، ۶۵)	جشنواره برده شانس استونی فر حبت و عوی (حفیقه، هرهبو سرگینس برانسوی، ۵۱) ایتالیا	مشاور عده از دیدگاه (سرخسین مرعیدی، ۱۶) بارز از طهران تا تهران (رما نظری، ۵۲) تهران (فریبه آوین، ۲۰)
مسابقه ملی مطلبی (کوناز، بر یک من (سید وحید چلویش، ۵۰) نشان (فراد جعفری، ۲۸)	مسابقه ملی مطلبی (کوندا، امیر شاکر، ۲۶) داری (کوندا، امیر شاکر، ۲۶)	روایتان بر کتاب - کدو و زورسی زبان (فریبه آوین، ۲۰) عده ای (فریبه آوین، ۲۰) عده ای (فریبه آوین، ۲۰)
پستگاه آستان دین آفتاب (نیکس، کارگر، ۱۰۰) فرانسه	مسابقه بین الملل ماده (لای، ۱۲۵۰) پولا (ساجا و پو (لای، ۵۵) اتریش	مسابقه ملی زبان (فریبه آوین، ۲۰) عده ای (فریبه آوین، ۲۰) عده ای (فریبه آوین، ۲۰)
	مسابقه ملی طیعت (بیجان آید، عده ای، ۱۶) جانی (زوری، حسن آصفی، ۲۲)	مسابقه ملی پنج (وحید، حاج و خاطر (شاز، حسن نقی، سینهدی مرعیدی، ۲۵) فریبه آوین (سیدعلو، نظری، ۶۵)

