

تلاش ناموفق دیزنی در خلق ابرقهرمان زن مسلمان



همزمان با شروع پخش برنامه های شبکه دیزنی پلاس در خاور میانه، نخستین قسمت های سریال «خانم مارول» (Ms. Marvel) که از مجموعه های تلویزیونی دنیای سینمایی مارول محسوب می شود، پخش شد. کامالا خان یا خانم مارول با بازی ایمان ولانی نخستین شخصیت ابرقهرمانی مسلمان زن در مجموعه «مارول» است. همزمانی پخش این سریال با محوریت یک ابرقهرمان زن مسلمان با شروع کار دیزنی در خاور میانه، برای دیزنی پلاس که حالا وارد رقابت با نتفلیکس شده، یک انتخاب تصادفی نبوده است. داستان درباره دختر نوجوانی به نام کامالا است که طرفدار انتقام جویان است. او همچون دیگر دختران هم سن و سالش زندگی عادی دارد تا اینکه متوجه می شود مثل ابرقهرمانان دارای قدرتی خارق العاده است که از مادر بزرگ مادرش به ارث برده؛ زنی مرموز که زندگی اش آمیخته به رمز و رازهایی است. قسمت اول سریال، زندگی مردم عادی را در دنیایی نشان می دهد که قهرمانان مارول در آن حضور دارند و همین باعث می شود تا این ابرقهرمان زن داستانی متفاوت را تجربه کند. او در ادامه به انتقام جویان می پیوندد. گفته می شود کامالا در تولیدات آینده مارول نقش پررنگ تری خواهد داشت؛ به ویژه در فیلم مارول ها (The Marvels) که انتظار می رود سال آینده به پخش برسد. سازندگان تلاش کرده اند نوجوانانی که نسل اول یا دوم مهاجران از مناطق مختلف به آمریکا هستند، با کامالا که اصالتی پاکستانی دارد، با طبیعت محافظه کارانه اش همذات پنداری کنند. دیزنی به این خیال است که با ساخت چنین فیلم و سریال هایی، نماینده همه اقوام و ملت ها باشد و رضایت آن ها را به دست آورد. در همین اساس، این شرکت تولیدکننده فیلم و سریال، «کاپیتان مارول» را با محوریت یک ابرقهرمان زن و نیز فیلم «پلنگ سیاه» را با محوریت قهرمان سیاهپوست آفریقایی ساخت. دیزنی حالانیز با ساخت سریال «خانم مارول» سعی دارد تا فرهنگ خاور میانه را در شش قسمت به نمایش بگذارد. الجزیره در انتهای گزارش خود آورده است: از آنجا که هالیوودی ها مطالعه زیادی روی زندگی مخاطبان مسلمانان خاور میانه نداشته اند، به گفته خیلی ها این شخصیت دچار اشتباهات زیادی بوده است.

«خانم مارول» در ۸ ژوئن ۲۰۲۲ نمایش داده شد و شامل شش قسمت خواهد بود که در ۱۳ ژوئیه به پایان می رسد. اخبارگزاری ایسنا

مهران مدیری: در سینما رشوه می دهند تا نقش بگیرند



مهران مدیری در برنامه «دورهمی» از رشوه گرفتن کارگردان ها و تهیه کنندگان برای تقسیم نقش بین علاقه مندان بازیگری انتقاد کرد. در قسمتی از برنامه «دورهمی» که جمعه شب روی آنتن رفت، مهران رجبی بحث را به سمت رشوه گرفتن در ادارات کشید و مهران مدیری هم از این فرصت استفاده کرد تا به مسئله رشوه در سینما بپردازد. مدیری توضیح داد که رشوه فقط در بانک ها و اداره ها اتفاق نمی افتد و در سینما هم به وفور شاهدش هستیم. او گفت: یک کار کثیفی که در کار ما انجام می دهند این است که از شما پول می گیرند تا بازی کنید. این هم اسمش رشوه است. به یک بازیگر می گویند ۲۰۰ میلیون بده چهار تا سکانس بازی کنی.

هم بگیرد. مهران رجبی هم خاطرهای در همین زمینه تعریف کرد: یک بار یکی آمد گفت یک سریال چند می ارزد؟ گفتم مثلا ۱۰ میلیارد تومان. گفت ۱۰ میلیارد می دهم دخترم بازیگر شود. گفتم اصلا معلوم نیست این پول را بدهی، دخترت واقعا بازیگر شود و خلاصه منصرفش کردم. او خاطره دیگری هم از جوانی تعریف کرد که برای نمای بسته در یک فیلم پول داده است و گفت: در یکی از شهرستان ها سر یکی از این فیلم های استانی، یک نفر آمد گفت آقای رجبی نمای بسته چقدر است؟ من تعجب کردم و بعد گفت من هفت میلیون پول داده ام تا چند نمای بسته از من بگیرند. هر نمای بسته یک میلیون تومان است و هر لانگشات ۲۰۰ هزار تومان. فیلم نیوز

یک نامه دیگر به رئیس صداوسیما برای تقویت حوزه سلامت

توصیه فرمودند که با توجه به جایگاه فرهنگستان علوم پزشکی، شخصا مطلب را به حضرت تعالی منعکس نمایم. تقاضا دارم دستور فرمائید شبکه سلامت صدا و سیما به گونه ای تقویت شود که عمدتاً مباحث آن در راستای پیشگیری و ارتقای سلامت جامعه و آن هم با بیان و زبان روان و ساده صورت پذیرد و حتی المقدور از ورود به موضوعات پیچیده تخصصی و فوق تخصصی و مباحثی که مبلغ تجهیزات و امکانات خیلی پیشرفته و گران پزشکی است خودداری شود.

همچنین درخواست دارم دستور فرمائید شورای سیاستگذاری سلامت که سالهای طولانی ارائه خدمت می کرد ولی گاهی به دلیل عضویت اعضایی که به مسائل سلامت عمومی جامعه اشراف نداشتند دچار ضعف در عملکرد می شد، مجدداً احیاء شده و بر عملکرد آن با دقت نظارت به عمل آید.

از عنایتی که می فرمائید سپاسگزارم و برای آن برادر عزیز آرزوی سلامت و توفیق روزافزون دارم.

این دومین نامه رسمی است که به پیمان جبلی فرستاده می شود. پیش از این علیرضای، رئیس دانشگاه علوم پزشکی طی نامه ای درخواست کرده بود برنامه «طیب» به روی آنتن بازگردد.

علیرضای رئیس فرهنگستان علوم پزشکی طی نامه ای رسمی به پیمان جبلی رئیس صداوسیما خواستار توسعه شبکه سلامت سیمانشد.

متن نامه از این قرار است: «همانطور که مستحضرید سازمان صداوسیما جمهوری اسلامی ایران، مأموریت خطیر هدایت و مدیریت فرهنگ و افکار عمومی جامعه و وظایف متعددی از جمله آگاهی و ترویج سبک زندگی سالم اسلامی ایرانی در میان آحاد ملت را بر عهده دارد و به فرموده حضرت امام راحل (ره) نقش یک دانشگاه بسیار ارزشمند را ایفا می کند. یکی از موضوعات مهم در این خصوص ارتقاء فرهنگ و سواد سلامت جامعه و آحاد آن در ابعاد جسمی، روانی، اجتماعی و به ویژه معنوی می باشد. اخیراً شایعاتی در مورد حذف یا کاهش فعالیت شبکه سلامت به گوش می رسد که امیدوارم صحت نداشته باشد. اتفاقاً دو روز قبل خدمت مقام معظم رهبری در مورد جایگاه سلامت در جمهوری اسلامی ایران عرایضی داشتم و به دلیل نقش بی بدیل سلامت جامعه در پیشرفت و توسعه کشور و نیز تأمین رضایت مردم و نقش انسان سالم در بهبود وضع اقتصادی خانواده ها و کشور و کاهش بار بیماری ها و هزینه ها، مطالبی را به استحضار ایشان رساندم که در آن به نقش صداوسیما هم اشاره نمودم. ایشان

